

البقرة الصغيرة



5+

اليونيسيف
المديرية العامة للتعليم الخاص
والخدمات الإرشادية



Implemented by
KfW

unicef



الجمهورية التركية وزارة التعليم الوطني

البقع الحزينة للزرافة

1. الطبعة: شباط ٢٠٢١

الرقم العالمي الموحد للكتاب: ٩٧٨-٩٧٥-١١-1-٥٥٥4

رقم النشر العام: ٧٤٧8

رقم السلسلة المنشورة للمصدر المساعد: ١٥٢7

مدير النشر: محمد نذير غول

المحرر: د. مراد أغار – أحمد كايا

المستشار: البروفسور د. جام علي كيزير

الكاتبة: برنا صاري أرسال

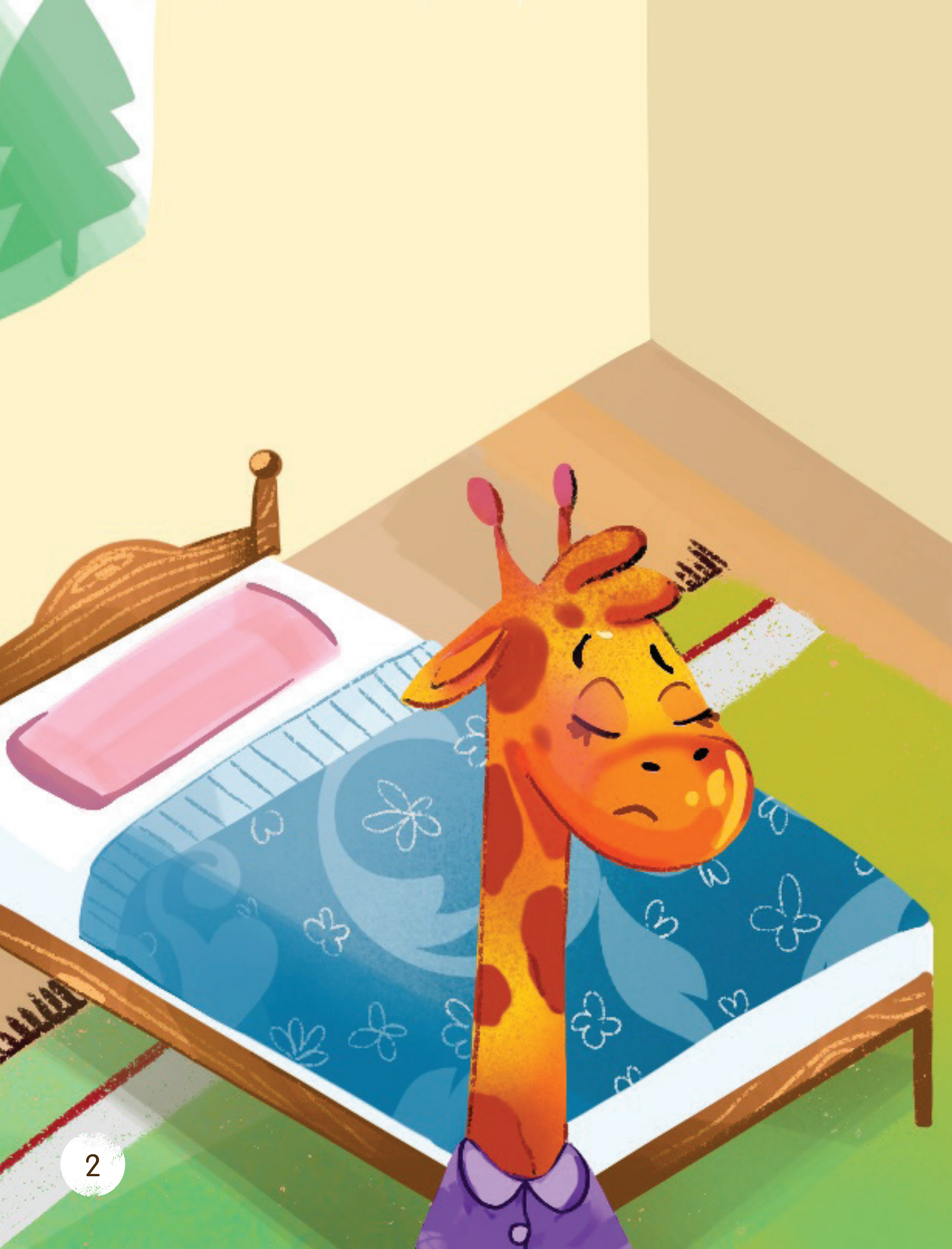
التصحيح: أردوغان مراد أوغلو

المحضرين للنشر: مراد تانيري كول أوغلو – سراب أردايار – إسماعيل يلدرم – يالجن جنار

محاضرة الرسوم: أمية مظلوم

تم تحضير هذا النشر من قبل وزارة التعليم الوطني بدعم مالي من قبل اليونيسيف
يعتبر الأفراد مسؤولين لوحدهم عن الآراء الواردة في النشر ولا تعكس قطعياً آراء وسياسات وزارة التعليم الوطني واليونيسيف

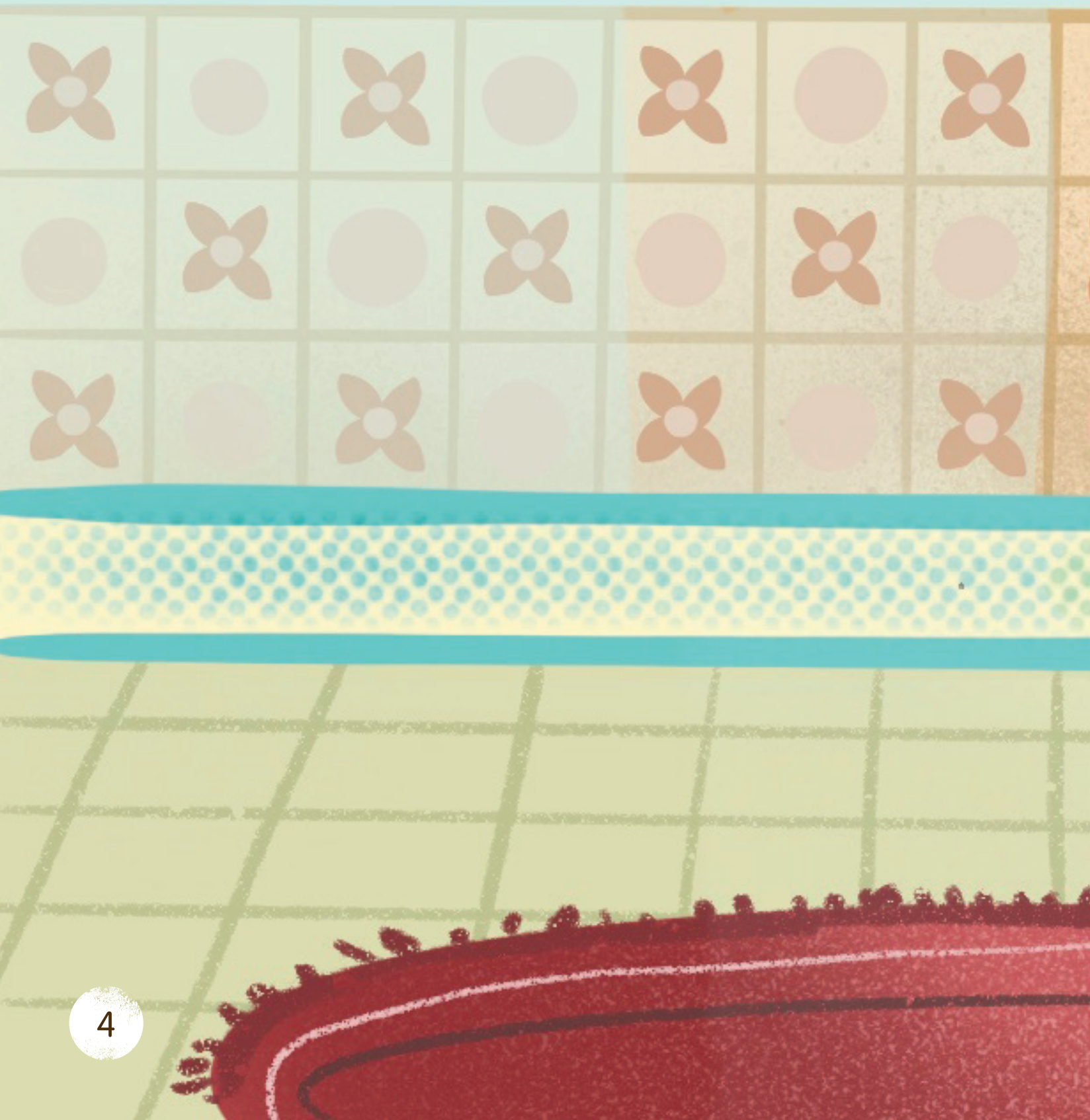




استيقظت الزرافة الصغيرة زيدة ذلك الصباح غير سعيدة. كان
أفضل صديقة لها لولو قد رحلت بعيداً. نهضت من الفراش دون
رغبة. ما الفائدة من الاستيقاظ إذا لم تستطع السباحة مع لولو، أو
القيام بنزهة في الحديقة، أو رسم الصور؟



ذهبت إلى الحمام ببطء لتغسل وجهها. لكن ما هذا؟ عندما فتحت الماء!
سمعت صوت بط



سقطت إحدى بقعها في المغسلة. كانت بقعتها البنية الفاتحة على خدها
الأيمن قد سقطت للتو في فتحة الحوض. فوجئت زيدة بهذا. أمسكت بخدها
وذهبت إلى المطبخ.



جلست على الطاولة لتناول الإفطار. عندما
مدت يدها على طبقها، ما هذا؟ سقطت على
الطاولة بقعتها التي على ذراعها الأيمن.



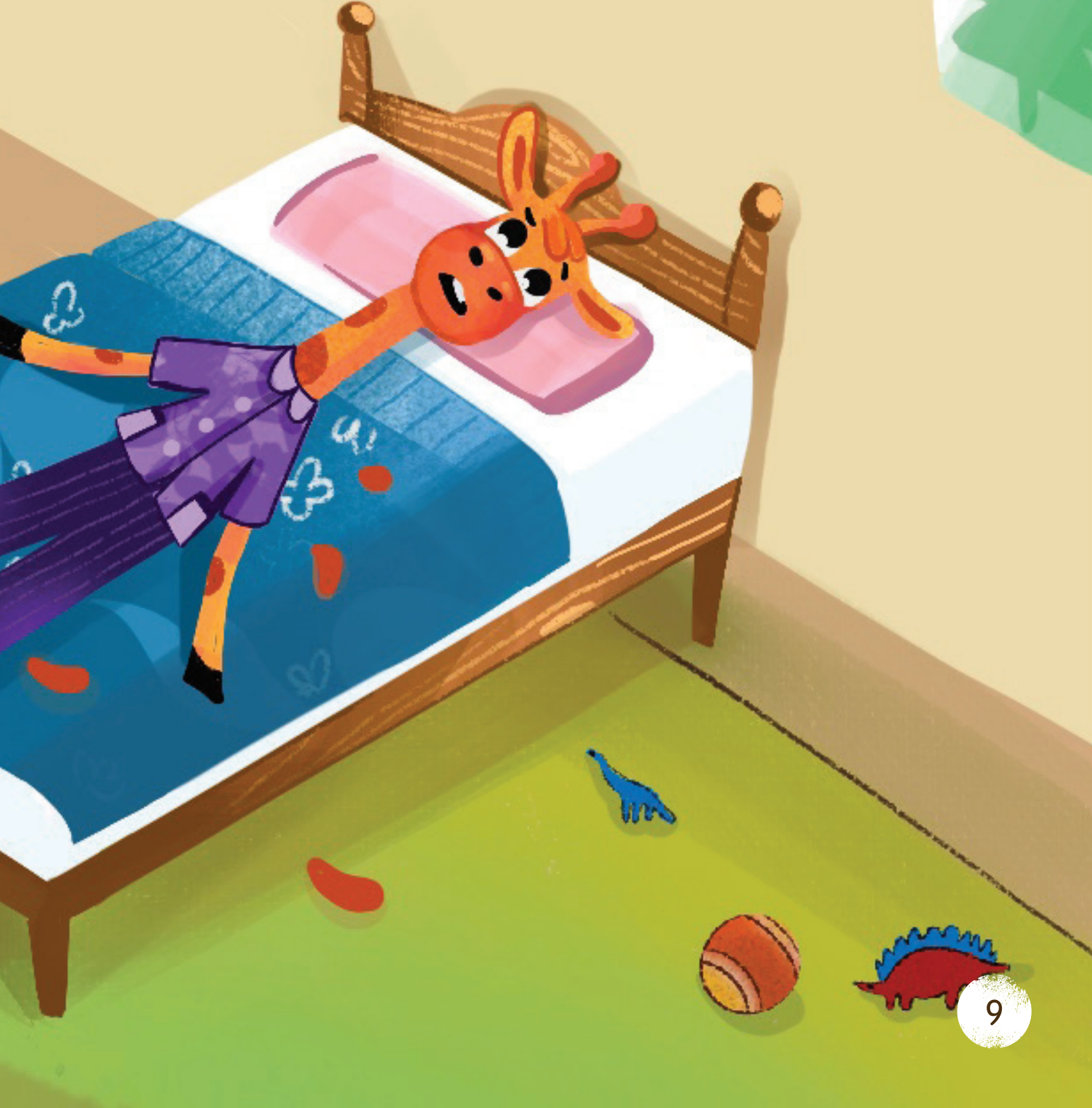
أنت لا تبدو على ما يرام ،عزيوتي. «ما بك؟» سألت والدته
زيدة

ليس لدي أي شهية. «سأستلقي قليلاً قالت زيدة
ذهبت إلى غرفتها. استلقت بهدوء على سريرها وكدت في
السقف. فكرت كم كان كل شيء جميلاً مع لولو. لماذا ذهب
الآن؟



فجأة، سمعت زيدة طرقا على بابها. نهضت. عندما نظرت إلى سريرها،
رأت أن بعض بقعها قد سقطت.

لقد ظهروا مثل قشر البطاطا على لحاف الأزهار
الزرقاء.



فتحت الباب. كانت والدتها.
«أنا قلقة عليك، يا حبيبتي» قالت . في ذلك الوقت، لاحظت
البقع المفقودة التي لم يعد من الممكن إخفاؤها.

هل أنتِ على مايرام ياعزيزتي، سألت. برأيي
يجب علينا زيارة الطبيب.



في الواقع، لم تكن ترغب زيدة في الخروج من المنزل على الإطلاق. لكن بعد أن رأت خوف والدتها، وافقت على مريض الذهاب إلى الطبيب. عندما ذهبوا إلى عيادة الطبيب، لم يبقَ لزيدة أي بقعة.



على الطريق، في السيارة، على سجادة الأرض في عيادة الطبيب،
كانت بقعها تتساقط واحدة تلو الأخرى. قام الطبيب بفحص زيدة.
ومع ذلك، قال إنها لا تعاني من أي مشاكل جسدية. فلماذا كانت بقعها
تتساقط؟ قال الطبيب إن شيئاً ما يزعج زيدة ربما تسبب في ذلك.





قالت والدتها عندما عادوا إلى المنزل:
سألت كأنكِ تشعرين بالملل يا زيدة. هل تريدين التحدث؟»

لم تعرف زيدة ماذا تقول. إنها حقًا لم تكن على ما يرام. ومع ذلك، لم
تستطع فهم ما حدث

مارأيك أن ترسمي، سألت أمها؟
أحبت زيدة هذه الفكرة. في بعض الأحيان كانت ترسم مع لولو
عندما لا يعرفون ماذا يفعلون. رسمت مرة أخرى كما كانت
تشعر.

ظهرت في لوحاتها حمار وحشي بخطوط سوداء
وبيضاء مع شريط أصفر لطيف يلتف حول
أذنيه. تمامًا مثل لولو





أعتقد أنني أفقدته يا أمي. أحياناً أغضب منه لمغادرته
فهمت يازيدة. انه من الصعب عليكي ان يكون لولو ليس
بجانبك
لماذا كان عليه أن يذهب؟





في بعض الأحيان عليك أن تغيري الأماكن يا زيدة. المكان الذي يذهبون اليه،
يكون الطقس والطعام أكثر ملاءمة لمعيشة الحمار الوحشي. ربما يمكن للولو
وعائلته التمتع بحياة أفضل هناك.

كان من الصعب جدًا على زيدة فهم ذلك. لكنها كانت سعيدة أيضًا لأن لولو قد
يكون على ما يرام.



«هل سيكون لولو سعيدا هناك؟» سألت زيدة. على الرغم من أنها أرادت دائماً أن يكون لولو في حالة جيدة، إلا أن فكرة أنه سيكون سعيد بدون زيدة بجانبها جعلتها مستاءة قليلاً.

لولو. لا أعرف، لكنني متأكدة من أنه يفتقدك أيضاً. دعينا نكتب رسالة إلى



كتبت زيدة رسالة إلى لولو مع والدتها. في رسالتها، أخبرت لولو بما فعلته. كما رسمت شجرة لولو المفضلة ولونتها بشكل جميل

قالت لوالدتها: «إن مافعلته هذا جيد بالنسبة لي.
أنا سعيدة يا زيدة. انظري، البقع على ذراعيك بدأت
تظهر مرة أخرى
كانت زيدة تشعر بتحسن







تنمو الزهور التي يحبها لولو كثيرا بالقرب من البحيرة. هل يمكننا
تجفيف واحدة ووضعها في الرسالة؟ سألت. أرادت أن ترسل للولو كل
ما قد يشواق اليه.



طبعاً، يمكننا. قالت امها.
استعدوا وذهبوا إلى ضفة البحيرة. تعرفت زيدة بضفدع صغير حول
الزهور. كان الضفدع يؤدي حركات رقص مضحكة يقفز إلى اليسار
واليمين.



ماذا تفعل؟ سألت زيدة الضفدع
قال الضفدع: «أحيي الطيور المهاجرة
: «لا يمكنهم رؤيتك». إنهم عاليين جدًا قالت.
حسنًا، لا يزال من الممتع القيام بذلك، إذا أردتِ، فلنرحب بهم معًا غدًا،
قال الضفدع



حسنًا. بالمناسبة أنا اسمي زيدة، أنت ما اسمك سألت
اسمي بيريل. أراك غدًا، قال الضفدع بيريل.



بعد أن انتهت زيدة افطارها في اليوم التالي، ذهبت إلى ضفة
البحيرة للقاء مع بيريل



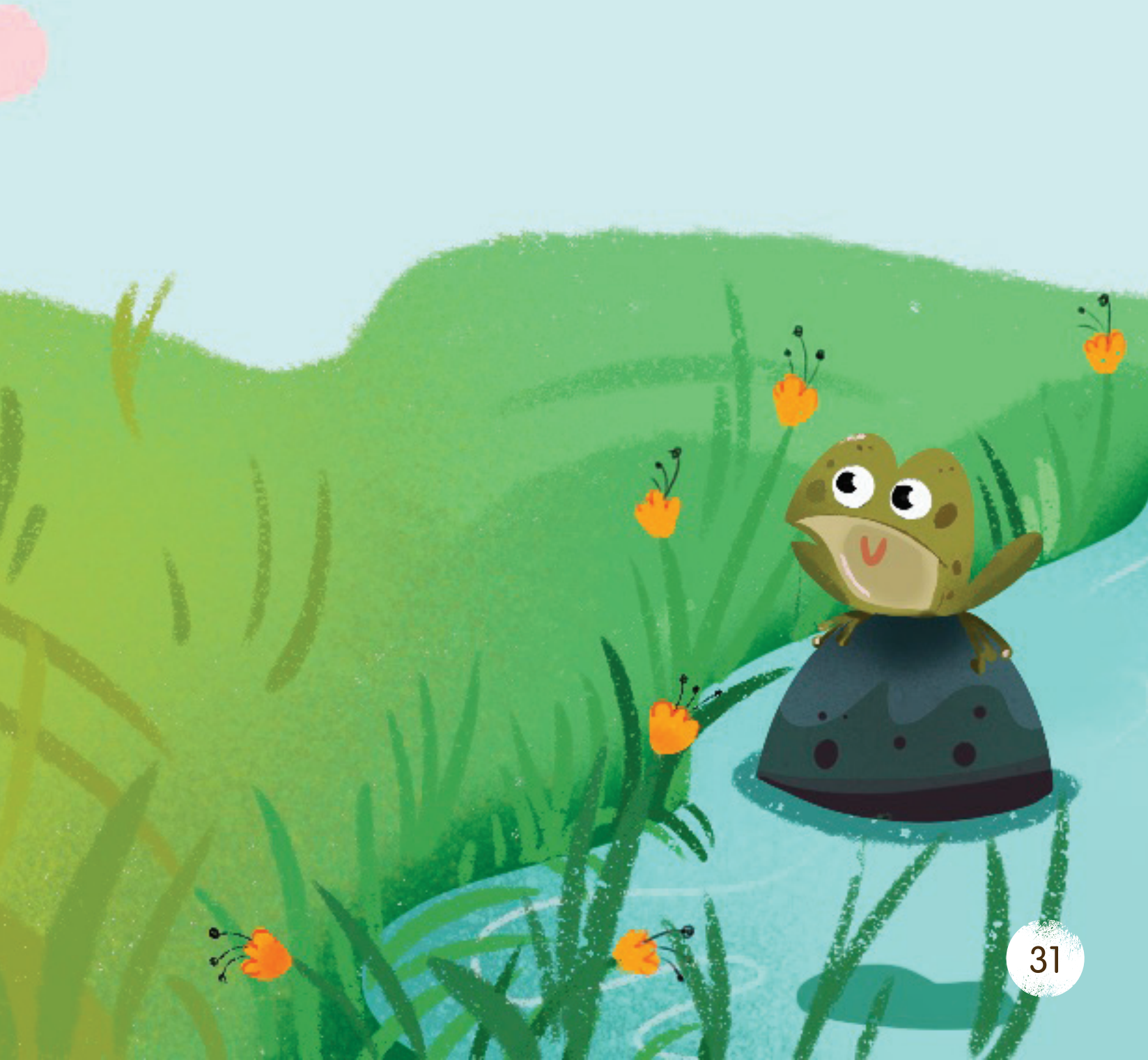
رقصوا معاً. ثم شاهدوا السمكة البرتقالية تسبح في البحيرة. قدم بيريل
السلحفاة بيلغة الى زيدة.



أخبرتهم السلحفاة بقصص مريحة. كانت زيدة وبيريل
يقضيان وقتًا رائعًا معًا. عادت جميع بقع زيدة تقريبًا
للظهور.



بينما كانوا جالسين عند البحيرة في المساء؛
إلى أين تتجه الطيور المهاجرة؟ سأل بيريل
«لا أعرف، لكنهم ربما يتجهون نحو حياة أفضل» قالت زيدة



في المساء، غادر بيريل وزيدي على أمل
اللقاء مرة أخرى في اليوم التالي. في المساء،
كتبت زيدي رسالة أخرى إلى لولو. أخبرته
عن بيريل في رسالتها. ما زالت تفتقد لولو.



ومع ذلك، كانت سعيدة جدًا بلقاء بيريل. «سيكون من الرائع لو كنت هنا
أيضًا.» كتبت زيدة في رسالتها. «ولكن أتمنى أن تكون سعيدًا جدًا في المكان
الذي ذهبت إليه..»





زويوب

مشروع التربية النفسية عند الحوادث الصعبة التي تصادفنا في الحياة

تم تحضير كتاب القصة هذه من قبل وزارة التعليم الوطني بدعم مالي من قبل اليونيسيف في سياق مشروع التربية النفسية عند الحوادث الصعبة التي تصادفنا في الحياة

وزعت كتاب القصة هذه مجاناً من قبل وزارة التعليم الوطني

لا يمكن بيعها بمقابل النقود